

Aviso n.º 2317/2014

Por despacho do Reitor da Universidade do Algarve de 19 de setembro de 2013, sob proposta da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais, foi aprovada, nos termos do disposto no artigo 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho e pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro, a alteração do Plano de Estudos do Mestrado em Arqueologia, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 160, de 21 de agosto de 2007

(Deliberação n.º 1604-D/2007) e alterado pelo Despacho n.º 6442/2010, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 70, de 12 de abril.

A alteração ao plano de estudos que a seguir se publica foi comunicada à Direção-Geral do Ensino Superior em 8 de janeiro de 2014, de acordo com o estipulado no artigo 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro e pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto e registada com número R/A-Ef 2343/2011/AL01, a 20 de janeiro de 2014:

Mestrado em Arqueologia

1.º ano/1.º e 2.º semestres

QUADRO N.º 1

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho		Créditos
			Total	Contacto	
Teoria Arqueológica.....	Arq	Semestral.....	280	39S; 50T	10
Teoria e Método da Prospeção Arqueológica.....	Arq	Semestral.....	280	39S; 50T	10
Seminário de opção 1.....	Arq/Ant/CT/H/Q/B/BQ/F	Semestral.....	280	a)	10
Seminário de opção 2.....	Arq/Ant/CT/H/Q/B/BQ/F	Semestral.....	280	a)	10
Seminário de opção 3.....	Arq/Ant/CT/H/Q/B/BQ/F	Semestral.....	280	a)	10
Seminário de opção 4.....	Arq/Ant/CT/H/Q/B/BQ/F	Semestral.....	280	a)	10

a) Dependendo da oferta formativa.

2.º ano/3.º e 4.º semestres

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho		Créditos
			Total	Contacto	
Seminário de Preparação da Tese.....	Arq	1.º Semestre.....	280	13S; 52OT	10
Tese.....	Arq	Annual.....	1400	130OT	50

5 de fevereiro de 2014. — A Diretora, *Maria Carlos Ferreira*.

207596832